

VII 2009

Ave Maria

Uli i Piotrowi

Kamil Szalata

Lento $\text{♩} = 60$ Molto legato
mp

mf

Sopran

Alt

Tenor

Bas

A - ve, Ma - ri - a
A - ve, Ma - ri - a
A - ve, Ma - ri - a
A - ve Ma - ri - a

Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, do - mi - nus te -
Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, do - mi - nus te - cum,
Ma - ri - a, te - cum,
Ma - ri - a, te - cum,

-cum be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus
te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus
te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus
te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus

Ave Maria

2
17

accel. *f* *pp*

S fru - ctus ven - tris tu - i Je - zus San - cta Ma - ri - a Ma -

A fru - ctus ven - tris tu - i Je - zus San - cta Ma - ri - a Ma -

T fru - ctus ven - tris tu - i Je - zus San - cta Ma - ri - a Ma -

B fru - ctus ven - tris tu - i Je - zus San - cta Ma - ri - a Ma -

22

mp *mf*

S ter de - i o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

A ter de - i o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

T ter de - i o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

B ter de - i o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

27

f *mf*

S pe - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae, A -

A pe - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae, A -

T pe - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae, A -

B pe - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae, A -

Ave Maria

33 *ff* 3

39

S - men.

A - men.

T - men.

B - men.